



博學明道·臻善益群

南亞路德會 沐恩中學校訊



校址：香港 新界 大埔 大元邨

電話：(852) 2667-3129

圖文傳真：(852) 2665-0600

電郵：hkilc@hkstar.com

校網：http://www.ilc.edu.hk

提升·能力·閱讀

編者的話

轉眼間，已是第12期校訊了，也是具有歷史意義的最新一期校訊——從這一期開始，校訊編委會加入了17位校園記者，幫忙採訪和撰稿，他們是校史上第一批的校園記者，意義猶如我國航天史上的第一位航天員。當然，從專業角度看，這些稿件容或未盡如人意，但卻是步向較高水平的必經階段，而同學們所付無窮心力，也是很值得欣賞的。

本期校訊的主題是「提升·能力·閱讀」，內容以本校是年度計劃重點「提升英語能力」、「能力導向學習」和「從閱讀中學習」為主。校園記者訪問了這三個項目的專責老師，分享他們的意見或心得；又訪問了校友和多位同學，看看他們如何把學問知識，轉化為能力，付諸實踐，而呈現於這三個範疇中，最終印證了沐恩孩子的深厚潛質，體現了沐恩「珍珠論」的精神。

此外，本期校訊之「校園動態」以照片展示了學年初迄今的主要活動。

提升之一

提升英語能力——訪英文科科主任 李白蘭老師

校園記者：6A黃穎妍、3C陳嘉裕

記者： 首先謝謝李白蘭老師接受訪問。在教育圈子裏，經常聽人們說EMI，究竟EMI是什麼？

李老師： EMI即是 English as the Medium of Instruction，意思是以英語為教學語言，目的是為學生提供豐富的英語環境，幫助同學學好英語。

記者： 現今香港政府全力推行母語教學政策，為何沐恩中學仍要堅持以英語授課？

李老師： 沐恩中學的學生全是第一組別(Band 1)的學生，有能力用英語學習，既然有良好機會，何必浪費？而且大學所有科目都以英語教授，應在中學時以英語學習，打好根基，方便日後升學或就業。

記者： 有什麼方法保持學生的英語水平？

李老師： 本年度學校一共推行了七至八個活動來豐富英語學習的環境，令同學多接觸英語。我校EMI發展小組會連同英文科合作幫助學生提高英語水平，包括每逢第一個循環日(day1)的早會、學生編輯英文雜誌——ILCian Post、以英語訓練週會司儀、幫助同學批改英文海報的文法、把A3課室改建成英語學習中心(English Learning Center)、提供地方給同學作課後自學、課室壁報板上增設的英文閣(English Corner)、令同學養成一個有系統、有組織的閱讀習慣等。活動內容何等豐富！

記者： 那麼在推行這些活動時，有沒有遇到甚麼困難呢？

李老師： 在推行這些活動上我們遇到的問題，除了資源不足，最主要是同學不夠主動參與。英語始終是我們的第二語言(second language)，學習始終有困難。香港學生只能在課堂上接觸英語，令學習變得更困難，學習進度亦不理想。就算我們精心準備了一些活動，如果沒有同學參與，意義就失去了，所以同學的主動參與和投入是很重要的。

記者： 面對這些困難和限制，政府提供了甚麼來配合、支援這項計劃？

李老師： 事實上，在EMI 這計劃中，政府並沒有提供甚麼特別的支援或幫助，但每年學校都會接受一筆約三十萬元的教學撥款。今年學校就動用了該撥款的五萬元，在英語學習的環境和設施上提供充足的資源和協助。

記者： 另外，李老師身為EMI計劃的負責人，有否構思過以甚麼活動來推動英語教學？而本學年學校有甚麼關於這方面的計劃？

李老師： 在推動英語教學，保持學生的英語水平方面，一些大型的、連續性的全校活動會比較奏效，因為同學的參與和反應可以互相感染、互相影響，加強學習氣氛。另外，放學後一些由老師帶領的英語補習班，也能給同學提供一個學習英語的好機會。部分同學成績進步，能夠激勵、帶動其他同學努力學習。彼此間有了互相推動的作用，學習英語自然事半功倍。

▼ 英文科主任李白蘭老師，
背景為新建之英文學習中心

▼ 寓英語學習於數位遊戲

▼ 校監薛明基先生與同學練習英語

▼ 師生在數位遊戲前合照留念



閱讀之一：獨樂樂不如眾樂樂

校園記者：6A黃俏嘉、6A林慧妍、3C陳嘉裕

「從閱讀中學習」這個學校重點發展計劃已邁向第三年，而其中晨讀活動已在四年前率先推行。學校深明閱讀是學習最重要的途徑，因此舉辦了一連串有關活動，去提升學校整體的閱讀風氣。我們很榮幸邀請到圖書館主任容豔玲老師接受訪問。

師生齊合作

2003年，學校將「從閱讀中學習」列入學校關注事項，而為了幫助同學更早培養閱讀的習慣，在前一年，學校便全面推行晨讀，圖書館主任容豔玲老師說：「在不同的月份規定同學閱讀不同種類的書籍，可以令同學不會偏讀，還可以幫助他們養成均衡閱讀的習慣。」學校亦希望同學能接觸不同科目的書籍，「我希望各科老師都能重視閱讀，將它納入為教學的一部份。當然，有些科目好像普通話和D&T，與閱讀關係不大，但我們仍可提供一些書目，讓同學平日做習作時參考。」容老師說。



▲ 閱讀學會參觀中文大學圖書館

共享從閱讀中學習的喜悦

除了晨讀外，更在2002年成立了閱讀學會，容老師說：「成立閱讀學會當然希望同學能分享閱讀的樂趣。我們舉辦了不少活動，包括參觀大學圖書館和作家分享會，從中可以了解到作者的心路歷程和寫作心得；同時又舉辦同學分享會，讓同學互相推介自己心儀的書；我們更不時帶同學聽講座，讓他們學習撰寫優秀的閱讀報告。總之，我們的目的是同學能夠彼此分享。」

活動多籬籬

另外，學校亦舉辦了不少活動給全校同學參與，例如定期在各班的壁報板張貼新書推介的單張；經學校的內聯網向同學介紹不同的閱讀活動，包括閱讀節、好書分享會和講座等；每年都舉行教協與香港電台協辦的「中學生好書龍虎榜」的選舉活動；又有班際壁報設計比賽，優勝的作品還可參加公開賽呢！容老師更說：「你們記得去年我們邀請了著名作家曾繁光醫生和君比小姐，分享他們的寫作歷程。其實，每年學校都會安排兩次週會，讓同學有機會集體享受閱讀的樂趣。至於今年，高年班方面，為了推動閱讀文化，亦會邀請嘉賓來本校主持書籍簡介會；而低年班方面，會選出一些同學的閱讀報告，以口頭報告方式，跟同學分享，也會舉辦閱讀問答比賽。活動真是很豐富啊！」

鼓勵一下吧！

此外，學校設有「借閱圖書最高數量獎勵」和「閱讀數量最高獎勵」，今年更增設了「班際借閱圖書最高數量獎勵」，「我希望這個獎能夠推崇閱讀數量最高的班別，鼓勵同學多借閱圖書，同學間也望能互相感染，令大家在閱讀氣氛濃厚的環境下學習。」

耕耘過後

經過這幾年努力，全體老師都開始認識到閱讀是學習的重要一環。容老師回應：「同學也漸漸從沒有閱讀習慣到現在自動去閱讀各類書籍；很高興看到同學主動去參加一些公開的閱讀報告比賽、徵文比賽。我們也好開心可以見到圖書館的借書量有所增加，多了同學去加入閱讀學會。」學校期望同學閱讀時不忘批判思考，分辨文字內容的真偽與好壞，亦希望同學深化閱讀之餘，還可透過討論，彼此分享閱讀的樂趣。容老師說：「最重要是令同學自發去閱讀，而不是覺得被迫的。」

圖書館主任容豔玲老師 ▶



閱讀之二：小小閱讀家

校園記者：3C鄭紫蘭、3C黃詠誼

你覺得閱讀沉悶嗎？但你有否發覺你們身邊有不少「愛書之人」？我們訪問了兩位喜歡閱讀的同學：3C班的陳思琪和4D班的李家聰，分享閱讀心得。

閱讀的開端

「看完一本自己喜歡的書，會想繼續找別的書來看。」兩位同學皆於小學時開始閱讀，他們起初只是藉閱讀打發時間，他們漸漸與書本的接觸多了，發覺自己對閱讀有濃厚的興趣，後來便開始閱讀不同類型的書籍。

閱讀與學習

「閱讀不但能增廣見聞，吸取更多課外知識，還可以提高寫作技巧，改善文筆和表達手法。」兩位對於閱讀在學習上的幫助也有相同見解。但中學功課繁重，又如何能在學業與閱讀之間取得平衡呢？思琪認為時間分配是很重要的，應該先完成家課，再進行備課、溫習，餘下時間才尋找閱讀的樂趣。

閱讀的啟發

閱讀不但能增進知識，還令我們對事物有新的體驗。思琪認為即使是一篇很短的散文小品，只要我們細心閱讀，也不難發現當中所帶出的道理。家聰則認為一些人物傳記能讓他從人物身上得著激勵，向自己的目標進發。

從他們的分享，我們發現閱讀其實樂趣無窮。還等什麼？從今天開始，好好培養閱讀的習慣吧！

受訪同學陳思琪(左三)及李家聰(左四)。左一及左二為校園記者鄭紫蘭、黃詠誼 ▶



校訊編委會：沐恩中學家長事務及宣傳委員會校訊編輯組

顧問：楊永傑校長 編輯顧問：陳永傑助理校長、黃堯姬老師 編輯：李少寶老師、羅新強老師、陳加強老師

校園記者：郭子樂同學(3A)、陳思琪同學(3C)、陳嘉瑩同學(3C)、陳嘉裕同學(3C)、鄭紫蘭同學(3C)、黃詠誼同學(3C)、鄭敏如同學(6A)、林淑怡同學(6A)、林慧妍同學(6A)、馬麗霞同學(6A)、黃俏嘉同學(6A)、黃穎妍同學(6A)、阮佩君同學(6A)、宋永安同學(6A)、文素珊同學(6A)、曾淦賢同學(6A)、黃協龍同學(6A)

校園動態



▲ 中一新生家長參觀校園



▲ 中一新生家長晚會



學生會選舉候選
內閣「Faith」



◀ 學生會選舉候選內閣
「Big Apple」



▲ 楊永傑校長頒授襟章與
領袖生團隊代表



▲ 楊永傑校長頒授襟章與服務生團隊代表



▲ 人材濟濟大合照



◀ 國樂團在第九屆
家長教師會
周年大會演出



第九屆委員大合照 ▶



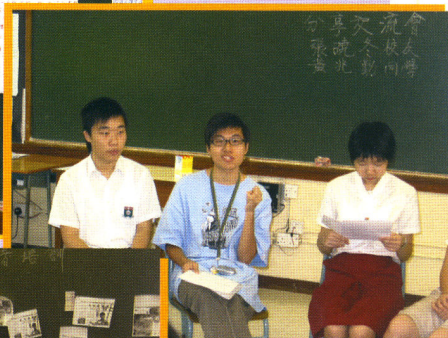
◀ 校園記者在工作坊匯報



▲ 受——同學接受
疫苗注射



◀ 施——同學參與
捐血活動



▲ 校園記者活動：張曉冬校友及
黃兆勤同學分享



▲ 校園記者培訓：小組研討

能力之四：出白沐恩的千禧企業家？

校園記者：6A馬麗霞、6A林慧妍、3C黃詠誼

你並沒有看錯標題，他們是參加了去年「千禧企業家理財計劃」比賽，並成功晉身頭六名的企業家。而我們就有幸訪問了7A陳榮濤和葉顯照兩位同學。

獎金的魔力

原來當初他們報名參賽的原因很簡單，全因為獎金吸引。陳同學說：「冠軍的那一組會有五千元獎金啊！算是頗多的。」而葉同學則說：「是呂錦妍老師叫我們參加的，既然她也開了口，我們也只好參加。」

拉筋、紮馬、熱身運動……

他們在賽前準備了一連串的工夫，葉同學說：「我們閱讀了圖書館大部分的理財資料，又上網和不斷與大會安排的啟蒙導師蔡德昇先生聯絡，攫取最新的資訊。」除此之外，他們還有一套自家的準備工夫——就是拉筋、紮馬和做熱身運動，聽說這樣可以放鬆心情。

第一組壓力

當提及比賽的心情時，他們都異口同聲說感到很吃虧和不值。

「我們是第一組作報告的，雖然事前作了很多準備功夫，但大會的音響器材出現了很多問題，如喇叭很細聲等，加上對手是呂明才和莊啟程中學等名校，令我們感到很大壓力，以致影響了我們的表現。而且第一組報告，令評判對我們的印象不太深刻，很吃虧。」他們說。

支持與幫助

在參賽過程，他們得到了很多幫助，所以他們說要感謝幫過他們的老師，如啟蒙導師蔡德昇先生、顏潔儀老師和陳永傑老師等，還要特別鳴謝呂錦妍老師。「因為她除了幫助我們張羅地方、電腦外，又在排練時給了我們很多寶貴的意見，還把前年參賽同學的簡報給了我們作參考和經驗分享呢！這些都成了一個優勢令我們能晉身頭六名。」他們說。

我學會了……

在賽後，他們學會了很多東西，如理財知識、報告技巧和分工合作的重要。但原來他們最深刻的，是與理財一點關係也沒有。「我們學懂了原來搭火車和地鐵是可以到很多地方的！」葉同學說，因為他們在比賽前迷路了……



▲得獎同學與頒獎嘉賓合照

能力之五：Wow！拍得有價！

校園記者：6A林淑怡、6A宋永安、3C陳思琪

我校Wow Production所拍攝的短片《瘦身有價》於二零零五年七月七日由香港教育城主辦的第二屆全港學界專題錄像比賽四百多隊隊伍中脫穎而出，獲得亞軍。大家有興趣知道他們拍攝短片時的種種趣事和困難嗎？又想知道他們獲獎後的感受嗎？

短片拍攝喜與悲

Wow TV 隊員楊向榮同學、蔡嘉崙同學和濮兆康同學表示很少有機會一伙人辦事和逗留在學校至晚上，為此而感到有趣又難忘。還有，拍攝主題式、故事性的動作片，對他們來說也是一項新嘗試。然而，在當中也遇到不少難題，例如：事前籌備和製作太少時間，只有半天，因此，部分情節未能重拍。另外，他們需要顧慮的事情很多，例如：安全、燈光等等。

亞軍？意義非凡！

三位隊員表示這次得獎可以證明Wow Production Team的價值。雖然當中需要投放不少資源，但是能製作到有質素的影片，技術亦可以得到肯定。除此之外，他們都認為他們的經驗豐富了、製作影片質素亦相繼地提高了。最後，他們一致地表示，這個獎會影響他們將來的選科，也對他們將來的工作有一定的幫助。



▲得獎同學與頒獎嘉賓合照

能力之六：我和大自然有個約會——觀鳥

校園記者：6A文素嫻、6A阮佩君、6A曾淦賢

乍暖還寒時，正是觀賞冬季候鳥的佳日。自然生態學會的梁林輝，陳述證，盧詠鋒同學，正好藉此良機於晨光中在米埔隨鳥翼走動走動。

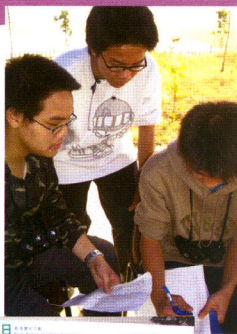
於本年一月二十三日，香港濕地公園於米埔內后海灣拉姆薩爾濕地舉辦了『濕地鳥類大追蹤』觀鳥活動比賽，參賽隊伍需在限時內，記錄最多鳥類品種。我校為響應自然保育，不遺餘力，更在三十八所參與學校中脫穎而出，成為優勝隊伍。當中的過程與得著，在參賽同學的腦海中，依舊瑩亮如晨露。

要觀鳥，事前準備絕對是少不了的。同學們為此比賽早就有充足預備。除了計劃路線，做好時間管理外，衣著亦見心思：『身穿的衣服不可鮮色或反光，鳥兒會對此敏感呢。』

觀鳥非易，同學們亦屢屢碰壁。首先，比賽時間緊迫，雀鳥行蹤飄渺，實有礙於記錄。而且，一位資深隊員突然退出，新隊員走馬上任，難以適應，幸而憑著努力，最後都能成功奪標。經過比賽，他們的個人質素與協作能力都提升了，同學更有幸見識稀有的鳥類品種呢。

比賽過後，三位同學對保護大自然的意識更為堅定。畢竟，大自然是最重要的。

觀鳥活動 ▶



得獎後合照留念 ▶

能力之一：時勢所趨——首選共通能力

校園記者：6A林淑怡、3C鄭紫蘭

沐恩中學自2000年推行通識教育，至今已有五年歷史。為什麼沐恩中學要推行“Skill-based learning（能力導向學習）”呢？而我們在初中又非學不可呢？校園記者特訪問了專責此科課程發展的孔雪兒老師。

記者：請孔老師跟我們談談為什麼我校要推行“Skill-based learning”呢？

孔老師：「我們不希望學生為求高分而學習，卻忽略自己共通能力的培養，因為在生活中創意能力、批判思考能力、自我管理和協作能力都非常重要。掌握學會學習的能力正是目前香港教育的一個發展目標，只要在初中打好學習能力的基礎，就能夠有足夠的能力和靈活性去應付高中的課程。」

記者：那麼，沐恩中學身為先導者，老師在通識教育上有什麼難處？

孔老師：「首一、兩年有點驚險呢。因為我們都欠缺經驗，又怕同學提不起興趣，於是我們都盡量找些跟生活接近的話題，例如男女相處、生活環境的改善等等。在摸索階段時，老師要花上很多時間去作課程設計、思考教什麼、怎樣教到怎樣評估，對老師來說都是很大的挑戰。」

記者：聽說09年推行的「三三四」政策，屆時中學會滲入“Skill-based learning”的元素？

孔老師：「其實通識科內所強調的思考能力和共通能力，本來就出現在各個不同的科目中，只要各科任教老師好好的整理一下原有的課程，刻意地強調通識教育的元素，就能夠令學生對通識有一個整全的概念，真正做到學習生活化了。」

記者：你任教通識教育已數年了，那你有什麼感受呢？

孔老師：「回想五年前的起步階段，令我很大反省。由於學校當時沒什麼資源，困難就當然倍增，我甚至曾經有放棄任教的念頭呢。但我們選擇堅持，做著做著，現在竟然全港也要做，感覺很有趣。當初一切由零開始，不斷探索，再修正，老師自己就是在經歷一段通識的路，的確好有挑戰性！」



◀ 孔雪兒老師

孔雪兒老師特別推薦大家一本好書，名叫「與青春有約」(Seven habits for highly effectively people/ for teens)，希望同學和家長可以一起閱讀。知識和能力是不可割裂的，我們要學習取得平衡。同時要建立良好的學習習慣，「Sharpen the saw」，就可以享受學習的樂趣。」

能力之二：展設計才華 奪榮譽大獎

校園記者：6A黃俏嘉、3A郭子樂

▼ 得獎同學與頒獎嘉賓合照

冠軍的滋味如何？六位沐恩學生：梁靜怡同學、邱靜嫻同學、邱佩欣同學、鄭丹寶同學、張楚翹同學和鍾紫琪同學組隊參加「可持續發展齊參與」設計比賽，勇奪中學組小冊子設計「榮譽大獎」。其中6B梁靜怡和邱靜嫻接受了訪問。

無聊之故

「因為我們剛考完大部分會考科目，百無聊賴，又沒找暑期工，此時，碰巧看到比賽的宣傳海報，便六個人一起參加了。」梁同學笑說。邱同學則表示：「我們也希望藉此來放鬆個多月來的緊張心情和充實自己呢！」實際上她們英語口試尚未考畢，小記者問如何應付，她們回答：「因為我們考試的日期各異，所以大家可以輪流籌備小冊子，問題輕易解決。」

三岔口

比賽期間，難免有分歧。邱同學皺下眉頭說，「當我們決定用故事的形式去表達主題時，有些組員希望全本以故事形式貫串小冊子的內容，有些則認為故事和文字形式參半。不過我們很快就取得共識，因為我們都非常熟稔，自然就有默契。」

回憶學習、設計創新

問有何得著，兩位說：「在地理課時已接觸過有關課題，但沒有深入了解，在不久之後忘記了。比賽後，我們對其概念加深了，當然，忘記了的也記起了。」

問有何優勝之處，邱同學率先回答：「賽後的報告說我們的故事生動有趣，十分創新，能夠吸引讀者。加上我們提出的方案比較貼近生活，這點比其他組別優勝的。我想這就是吧。」

推己及人

若能夠將可持續發展的訊息宣傳給同學，她們想如何推廣呢？「我們會對同學詳細解釋箇中的原因和好處，讓同學知道廢物回收、節約用電等這些行動也是可持續發展的一部份。」



▲ 和諧協作，締造佳績

能力之三：藝術，是她人生重要的一環

校園記者：6A文素嫻、6A阮佩君、6A曾淦賢

由以往滿抱疑惑，到現在全心投入畫畫當中的何倩彤校友，憑著她獨特的創作，於本年度『全港視覺藝術傑出學生』選舉中，獲得季軍。藝術，已成為她人生重要的一環。

這比賽的形式是從每所學校當中選出兩人，參賽者需各自上交四件作品予主辦單位，主題自由決定，沒限制於平面或立體。成為惟一被推薦的學生，何倩彤校友坦言，只因為她一直都有畫畫，這次參賽的作品，其實只是從前積累下來的作品，並沒有刻意為了參賽而創作。而她參與比賽的原因，是為了一試自己的能力。『在不同大型的比賽，你不會知道自己身處於甚麼位置。』她說。

何倩彤校友在全心踏上藝術之路前，掙扎也有不少。其中的疑惑，就是關於自己喜歡畫畫的原因。她解釋說：『自己喜歡畫畫，是因為得到別人的讚賞，還是出於自己的鍾愛呢？若當初沒人讚賞，現在又會否喜歡畫畫呢？』幸而當她進了中文大學藝術系，全情投入畫畫後，她的疑慮都一掃而空。

問及她的理想，她決心成為藝術家，專注於畫畫事業。何倩彤校友引用了藝術家夏碧泉的話述說自己的堅定：『藝術這回事，一做就要全情投入去做，不然，在你人生僅餘的光陰可以投入去做這事的時候，你一錯過了發掘人生奧秘的機會，就追不回了。所以你一做，就要投入去做。』



◀ 何倩彤校友與頒獎嘉賓合照

▼ 何倩彤校友作品一



◀ 何倩彤校友作品二

「有朋自遠方來，不亦樂乎？」不久前，兩位蘇格蘭交流生到訪我校。校園記者訪問了負責接待的7A朱燕婷同學，訪問在某課室的桌前展開。

記者： 什麼理由驅使你參加這次交流活動呢？

朱同學： 剛開始接受報名時，班裡有許多人參加，我亦感到好奇，希望認識更多外國文化，這是一個難得的學習機會，到外地交流，又可以到其他地方宣揚我國文化。

記者： 你認為兩地的學習風氣有什麼不同之處？

朱同學： 那可真不一樣呢！蘇格蘭的學生很自由、優閒，讀書氣氛比較輕鬆。他們可以自由上課，還可以化妝上學。他們比較主動，遇到不明白的，便會主動發問，這點很值得我們學習。不過我認為香港的學生比較能捱苦，或許香港學生的壓力比較大。

記者： 原來兩地的學習風氣是這麼不同的！那麼你先前到蘇格蘭作客，現在卻成為主人家，兩者之間有什麼不同的感受？

朱同學： 蘇格蘭那兒的招呼十分周到，安排妥善，而且他們很熱情，送了很多禮物給我們。我覺得作主人家真的困難許多，許多事情都要準備，許多事情都要學習，例如怎樣安排活動給交流生，希望為她們安排得全面，給她們一個好印象。有時真怕自己做不來呢！

記者： 你們準備了什麼活動迎接兩位交流生？

朱同學： 活動可不少呢！其中一項是為兩位交流生開了一個書法班，讓陳加強老師教她們書法的基本知識，希望讓她們接觸中國的藝術文化。她們十分投入，而且陳老師十分耐心教導兩位交流生，所以她們很快便熟習。本來大家準備以一人一字的方式，合作寫一句「有朋自遠方來，不亦樂乎？」的書法，送給她們留念，但因時間緊逼，最終沒寫成，現在想起來，仍覺得有點可惜。

記者： 你覺得在這三天裡整體的待客表現如何？

朱同學： 其實我們相處頗愉快和融洽，不過我們可以更投入和熱情，主動與兩位蘇格蘭交流生認識交談，相信這是我們要學習的。



▲ Amy 和 Kayleigh 在早會主領音樂活動



▲ 朱燕婷同學(右)接待兩位交流同學Amy(中)和Kayleigh(左)



▲ Amy和Kayleigh 參予課堂活動



▲ Amy 練習書法

大家有沒有計劃過一個既充實又難忘的暑假呢？趁著假期出國遊學不是個好選擇嗎？今天有幸訪問三位參加美國遊學團的同學：5C鍾卉茵、2C黃樂其、4B王名慧，分享他們當中的寶貴經驗。

遊 顧名思義，「遊」是介紹同學們在課餘時所踏遍的足跡，當中不能不提及著名的加州迪士尼樂園、環球片場和拉斯維加斯賭場，這都使同學樂而忘返。他們還坐上大水泡和激流對抗，既驚險又刺激，相信大家也想體驗一下吧。世界十大奇景之一的大峽谷，同學們也沒有錯過。雄偉的景象不禁使人讚嘆大自然的奧妙。在八天的遊玩時間中，同學編織了許多美麗的夢。

學 既然是遊學團，當然少不了學習的環節。當地推行小班教學，老師以輕鬆的形式上課，鼓勵同學多參與討論，還教授同學民族舞蹈。但他們同樣重視同學的紀律，若果遲到，除了要補課外，還要留下來清潔地方，同學們對此也大呼吃不消。到了下午便是課外活動的時候，大家都到戶外參觀。同學們最難忘的是到鄰市參觀棒球比賽，球賽熱烈的氣氛與觀眾的投入都使同學留下深刻的印象。

團 遊學團擴闊了他們的視野，也提升了同學的英語水平，更讓他們明白到何謂團隊精神。所謂人生路不熟，更激發大家拋開枷鎖，主動去結識新朋友，彼此關顧，發揮了團隊精神亦提高了社交技巧。臨別時，老師同學們都來送別大家，眾人都感到依依不捨，場面感人。

同學們都對此行讚不絕口，使人明白到不要再作籠中鳥。何不趁年青，有氣有力時飛出去見識一下外面的世界，擴闊自己的眼界和目光？

參加遊學團，體會不同的學習歷程 ▶



▲ 遊學團大合照

